

MANUAL DEL TALLER (v.4_2)

¡Gracias por su interés en llevar a cabo talleres con jóvenes!

INTRODUCCIÓN

RErights.org es una comunidad online donde los jóvenes son invitados a compartir sus visiones sobre su experiencia de sus derechos en la era digital a través de una serie de actividades. Investigadores de todas partes del mundo, dirigidos por la Western Sydney University y la Young and Well Cooperative Research Centre (CRC) pondrán en uso estas visiones para producir materiales, incluyendo un informe, infografías y cortometrajes con el fin de enriquecer el discurso de los derechos del niño y los medios digitales. Esperamos que esta información llegue e informe a los altos cargos que trabajan en este ámbito.

Las actividades que RErights.org invita a que realicen los jóvenes están agrupados en ‘operaciones’, que se centran particularmente en temas relacionados con los derechos de los niños y los medios digitales. Cada operación consiste de un número de actividades específicas, llamadas ‘misiones’, que los participantes deben completar en forma de encuestas, escritos o subiendo una foto o video y éstas exploran un aspecto en concreto del tema.

Como clase o grupo, tiene la habilidad de traer al frente una variedad de voces a esta conversación a través de los talleres basados en estas actividades. Para asistirle, hemos diseñado este manual para guiarle por el proceso. Le rogamos que lea la información adjunta con atención. Si tiene alguna pregunta, por favor, tómese la libertad de escribirnos un correo electrónico a rerights@westernsydney.edu.au.

DIRECTRICES DEL TALLER

1. Las actividades funcionarán mejor en grupos de **hasta 10 participantes**. Sin embargo, si tiene más de 10 jóvenes, tómese la libertad de adaptar las actividades para que se acomoden a grupos más grandes.
2. Todos los participantes deben ser **menores de 18 años**.
3. Es importante de que se asegure de tener **el consentimiento de todos los participantes y de sus padres o guardianes** antes de que participen en sus talleres. Nota – cuando se crea una cuenta grupal en la página web de RErights y cuando se sube contenido de su taller en una plataforma de almacenamiento en línea, afirma que los participantes han dado su consentimiento a participar en el proyecto y que su material puede ser utilizado en publicaciones del proyecto.
4. En el pasado, actividades que han sido llevados a cabo por **dos o más adultos** han funcionado mejor. Estos adultos deben tener las autorizaciones necesarias determinadas por la legislación de su país que les permita trabajar con niños.
5. Como grupo, podéis decidir si **completáis las actividades en línea o desconectados**. Las actividades en línea requieren el uso de uno o más ordenadores y acceso a internet. Las actividades realizadas fuera de línea pueden ser completadas en la clase sin ordenadores ni conexión a internet, y las respuestas y materiales resultantes pueden ser subidas a una plataforma de almacenamiento en línea en otro momento. Los procesos y las directrices de ambos métodos están incluidos en este manual.
6. Donde sea posible, le pedimos que **documente su taller** con fotos o grabando videos de sesiones del taller.
7. Le recomendamos que tenga **debates en grupo** de cada uno de los temas de las operaciones. Esto ayudará enriquecer la comprensión de los participantes sobre estas cuestiones
8. Tómese la libertad de **adaptar cualquier o todas las actividades**, teniendo en cuenta el número de personas, acceso a tecnología, edad de los participantes y cualquier cuestión que tenga particular interés, etc.

9. Por favor permita **aproximadamente entre una y dos horas** para cada operación. Puede designar una operación por sesión del taller, o completar más en talleres que tengan la duración de un día entero.
10. **Operaciones** nuevas **son publicadas periódicamente** en la página web, por favor revíselo con frecuencia.
11. Hay varios enlaces útiles en nuestra página web: <https://rerights.org/what-is-rerights/useful-links/> que pueden asistirle en los aspectos creativos y técnicos de las actividades.

EN LÍNEA (utilizando la página web de RErights)

MATERIAL NECESARIO

- Al menos un ordenador, tableta o móvil, y tantos como sea posible dependiendo del número de participantes.
- Conexión a internet.
- Cualquier otro dispositivo tecnológico disponible, ya sean móviles, cámaras, etc.
- Acceso a rerights.org

DIRECTRICES

- Le recomendamos que tenga un debate con anterioridad sobre los derechos de los niños y los medios digitales antes de empezar las actividades. Le puede servir de ayuda una copia impresa de la convención de los derechos de los niños, [\[http://www.unicef.org/crc/files/Rights_overview.pdf\]](http://www.unicef.org/crc/files/Rights_overview.pdf), aquí tiene algunas preguntas que podría usar:
 - ¿Han oído hablar los participantes de la convención de los derechos de los niños?
 - ¿Saben qué dice la convención?
 - ¿Cómo usan los participantes los medios digitales? (a lo mejor le gustaría aclarar este término, cuando usamos el término medios digitales en RErights.org nos referimos a contenido digitalizado (texto, audio, video y gráficos) y las tecnologías que son usados para acceder y transmitir contenido digital (ordenadores, teléfonos, cable, radio, software etc.)
 - ¿Los medios digitales ayudan o dificultan ciertos derechos? (por ejemplo, artículo 17, el derecho a acceder a información - ¿Pueden ayudar este derecho los medios digitales? ¿Pueden dificultar también los medios digitales este derecho por el exceso de información?
- Asegúrese que los participantes entienden cada misión y qué es lo que requiere antes de entregar las respuestas.
- Los participantes pueden necesitar asistencia o dirección cuando usen tecnología, ya sea teléfonos inteligentes, cámaras, tabletas, etc., sin embargo asegúrese de no influenciar sus respuestas.

PROCESO

1. Explique el objetivo de RRights.org a los participantes e infórmelos de que es un proyecto de investigación. Si desea pueden leer la información en <https://rerights.org/what-is-rerights/>.
2. Para empezar, dirija su grupo a <https://rerights.org/signup> y asístalos en crear sus perfiles individuales.
3. Navegue hasta el centro de operaciones (<https://rerights.org/operations>) y comiencen completando misiones. Puede elegir completar todas las operaciones en orden secuencial, o hacer una selección dependiendo de los intereses del grupo y las limitaciones de tiempo.
4. Trabaje, haciendo las misiones y asistiendo donde sea necesario.
5. Manténgase al día con los resultados de las misiones y participe en los debates de la comunidad en nuestro blog (<https://rerights.org/news/>).
6. Le rogamos que nos envíe sus opiniones a rerights@westernsydney.edu.au. Si ha documentado su taller con fotos o videos, háganoslo saber para que podamos facilitarle el enlace para subir el contenido a una plataforma de almacenamiento en línea.

DESCONECTADO (OFFLINE)

Mientras tenga acceso a un ordenador con conexión a internet que le dé acceso a rerights.org antes y después del taller para poder descargar los documentos, compartir resultados del taller y colaborar con el equipo, puede llevar a cabo un taller offline y ajustar las actividades para acomodarlos a su grupo y circunstancias.

MATERIAL NECESARIO

- Hojas de las actividades de la operación, se pueden descargar de <https://rerights.org/for-workshop-facilitators/>
- Otros dispositivos tecnológicos, ya sean teléfonos, cámaras, grabadoras de video o audio, un escáner, etc. si están disponibles
- Bolígrafos, papel, tijeras, pegamento, etc.

DIRECTRICES

- Le recomendamos que tenga un debate previo con el grupo sobre los derechos de los niños y los medios digitales antes de empezar las actividades. Le puede ser útil tener una copia impresa sobre los derechos de los niños [http://www.unicef.org/crc/files/Rights_overview.pdf], y aquí tiene unas preguntas que le podría gustar preguntar:
 - ¿Han oído hablar los participantes de la convención de los derechos de los niños?
 - ¿Sabén qué dice la convención?
 - ¿Cómo usan los participantes los medios digitales? (a lo mejor le gustaría aclarar este término, cuando usamos el término medios digitales en RErighs.org nos referimos a contenido digitalizado (texto, audio, video y gráficos) y las tecnologías que son usados para acceder y transmitir contenido digital (ordenadores, teléfonos, cable, radio, software etc.)
 - ¿Los medios digitales ayudan o dificultan ciertos derechos? (por ejemplo, artículo 17, el derecho a acceder a información - ¿Pueden ayudar este derecho los medios digitales? ¿Pueden dificultar también los medios digitales este derecho por el exceso de información?
- También le recomendamos que introduzca el tema de cada operación antes de empezar las misiones de esa operación. Tómese la libertad de tener debates, organizar trabajo en grupos pequeños y actividades creativas.
- Asegúrese de que los participantes entiendan cada misión y qué es lo que requiere antes de entregar las respuestas.

- Los participantes pueden necesitar asistencia o dirección cuando usen tecnología, ya sea teléfonos inteligentes, cámaras, tabletas, etc., sin embargo asegúrese de no influenciar sus respuestas.

PROCESO

Preparación:

1. Contáctenos en rerights@westernsydney.edu.au e infórmenos de que va a hacer un taller offline. Le enviaremos un enlace a una plataforma de almacenamiento en línea donde podrá subir las respuestas de su grupo y la documentación de su taller.
2. Vaya a <https://rerights.org/signup/> y seleccione 'Registrar un grupo'. Le rogamos que se asegure de proporcionar los detalles correctos de su grupo y que haya leído los términos y condiciones.
3. Descargue el PDF actividades de la operación de <https://rerights.org/for-workshop-facilitators/>.

Presentación:

4. Explique la finalidad de RErights.org a los participantes e infórmelos de que es un proyecto de investigación. Si desea puede usar la información de <https://rerights.org/what-is-rerights/about-rerights/> o el resumen al final de este manual.
5. Puede ser que escoja completar todas las operaciones en orden secuencial, o hacer una selección dependiendo de los intereses de su grupo, limitaciones de tiempo o la tecnología que esté disponible.
6. Si es necesario, ajuste las misiones para que se adapten al contexto. Por ejemplo, si tiene acceso limitado a cámaras, teléfonos, etc. puede que quiera compartir tecnología o escoger opciones que no requieran este material.
7. Participantes deberán completar una hoja de las actividades por persona. Para misiones que requieran fotos, video o dibujos, recójalos y envíenoslo junto a sus hojas de actividades.

Seguimiento:

8. Cuando esté completado, escanéelo o transfiera las respuestas junto a cualquier documentación del taller a un ordenador y súbalo a la plataforma de almacenamiento que le hayamos proporcionado.

9. Le rogamos que nos envíe cualquier opinión y comentario a rerights@westernsydney.edu.au.

SOBRE RERIGHTS

Los jóvenes tienen derechos, ¿no? Pero ¿quién decide qué derechos necesitan? ¿Cómo pueden saber personas adultas de alto cargo lo que quieren los jóvenes?

RErights.org forma parte de un proyecto llamado derecho de los niños en la era digital. Somos un grupo de investigadores en Western Sydney University y Young and Well Cooperative Research Centre (CRC), trabajando en asociación con Digitally Connected y Voices of Youth de UNICEF, y otras organizaciones nacionales e internacionales. Le invitamos a vosotros – jóvenes – que nos ayudéis explorar y definir vuestros derechos. Donde sea que estéis en el mundo, queremos oír cuales son vuestras opiniones de la tecnología digital y qué necesitáis vuestra vida que forma parte de estar conectado a internet. Queremos asegurarnos de que los adultos de altos cargos escuchen lo que tenéis que decir a la hora de tomar decisiones que os vayan a afectar.

CÓMO EMPEZÓ

En 2014, invitamos a niños y jóvenes que nos enviaran videos, fotos, dibujos e historias sobre cómo usan la tecnología digital y a qué problemas se enfrentan. Nos contaron cosas muy interesantes sobre el derecho a ser olvidado, sobre padres ‘fisgones’ que restringen el acceso a internet, y nos enviaron videos mostrándonos qué hacen los jóvenes en línea y qué tienen que decir sobre ello. Escribimos un [informe de investigación](#), compilamos los videos en una película, y lo llevamos todo a las Naciones Unidas (UN). Supimos que habíamos empezado algo que haría que las voces de los jóvenes se escuchara, así que continuamos. La página web de RErights y el taller en el que participa es el siguiente paso.